

中期目標の達成状況報告書 正誤表

	頁数・行数等	誤	正
1	P42 資料18-1 「※」部分	※ <u>黄色</u> は授業又は学生の自主練習に使用。	※ <u>緑色及び黄色</u> は授業又は学生の自主練習に使用。
2	P78 上から11行目	…音楽が連携した成果となっている(資料46-3:「嗅覚ディスプレイを用いた香る料理体験コンテンツ」参照)。	…音楽が連携した成果となっている(資料46-4:「嗅覚ディスプレイを用いた香る料理体験コンテンツ」参照)。
3	P82 下から8行目	…財団 <u>と</u> の連携協力し、ドイツ表現主義を代表する…	…財団 <u>と</u> 連携協力し、ドイツ表現主義を代表する…
4	P88 下から1行目	…実験的な試みをおこな <u>う</u> 機会などを創出したと言える。	…実験的な試みを <u>行う</u> 機会などを創出したと言える。

学部・研究科等の現況調査表（教育） 正誤表

	頁数・行数等	誤	正
1	P1-2 「教育目的」の4	4 本学部は,教育研究の成果を社会に発信するとともに,芸術のある豊かな社会環境 <u>の</u> 育成に貢献する。	4 本学部は,教育研究の成果を社会に発信するとともに,芸術のある豊かな社会環境 <u>の</u> 育成に貢献する。

学部・研究科等の現況調査表（教育） 正誤表

	頁数・行数等	誤	正
1	P2-14 (判断理由) の上から4行目	…こうした <u>教育場</u> としての総合的な環境の水準と…	…こうした <u>教育の場</u> としての総合的な環境の水準と…
2	P2-19 (観点に係る状況) の上から3行目	…また専門分野で活躍する先生が多い <u>とう</u> 設問に対しても…	…また専門分野で活躍する先生が多い <u>という</u> 設問に対しても…

学部・研究科等の現況調査表（教育） 正誤表

	頁数・行数等	誤	正
1	P3-2 「教育目的」の2 の下から1行目	…発展の道を主導的に <u>切り開いて</u> いくことも、同時に本学部に期待されている。	…発展の道を主導的に <u>切り拓いて</u> いくことも、同時に本学部に期待されている。
2	P3-4 下から7行目	…本学部の教育課程表の <u>改定</u> が実施された。	…本学部の教育課程表の <u>改訂</u> が実施された。
3	P3-10 下から8行目	…年度に音楽環境創造 <u>学科</u> を開設している。	…年度に音楽環境創造 <u>科</u> を開設している。
4	P3-17 下から5行目	…や復習等に <u>自由</u> に行っている。	…や復習等 <u>を自由</u> に行っている。
5	P3-30 ②事例2 の1行目	音楽環境創造 <u>学科</u> においては、特に…	音楽環境創造 <u>科</u> においては、特に…

学部・研究科等の現況調査表（研究） 正誤表

	頁数・行数等	誤	正
1	P1-5 下から5行目	…の茶席を開催、 <u>し</u> た。	…の茶席を開催した。
2	P1-15 (判断理由)の上か ら4行目	…件数で30%以上の大幅な <u>延</u> びとなっ ている。	…件数で30%以上の大幅な <u>伸</u> びとなっ ている。

学部・研究科等の現況調査表（研究） 正誤表

	頁数・行数等	誤	正
1	P2-4 (観点に係る状況) の上から3行目	…の実施数はその <u>現われ</u> といえよう…	…の実施数はその <u>現れ</u> と言えよう…

学部・研究科等の現況調査表（研究） 正誤表

	頁数・行数等	誤	正
1	P3-3 上から3行目	2. <u>東京大学</u> 映像研究科の特徴は以下の通り。	2. <u>東京芸術大学</u> 映像研究科の特徴は以下の通り。
2	P3-10 上から9行目	…という観点から <u>切り開き</u> 分野の多様性をもたらしている点で先導性を兼ね備えている。	…という観点から <u>切り拓き</u> 分野の多様性をもたらしている点で先導性を兼ね備えている。